für 2 Violinen, Viola und Violoncello

Aufführungsrecht vorbehalten Droits d'exécution réservés

KARL WEIGL, OP. 31

1.







Copyright 1936 by Universal-Edition
Universal-Edition No. 10.794
Copyright re-assigned to Karl Weigl Foundation, USA



 Diese wie alle folgenden Anderungen des Tempos im ersten Salz sind nur als geringe Modifikationen des Hauptzeitnaßes zu verstehen.





U. E. 10.794

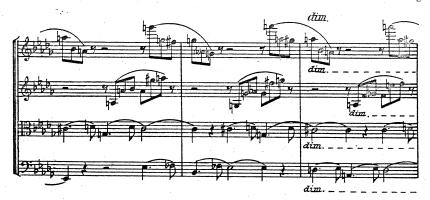




U. E. 10.794



U. E. 10.794





U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794

 $f_{P}^{r}$ 





U. E. 10.794

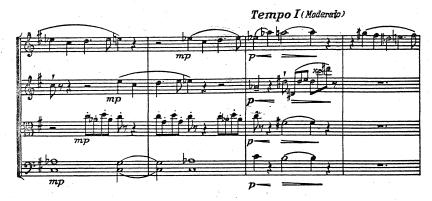


U. E. 10.794









U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794





U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794



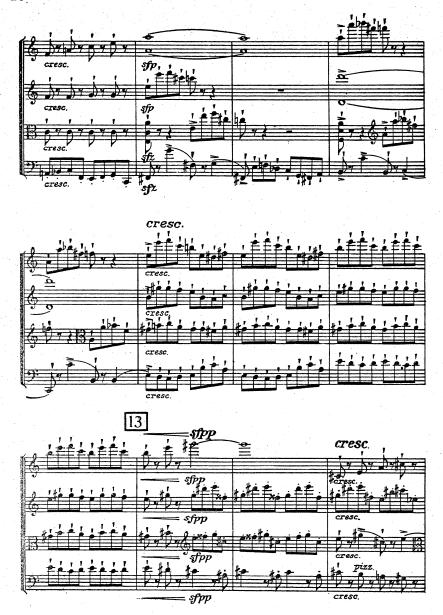
U. E. 10.794





U. E. 10.794





U. E. 10.794









U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794

IJZ







U. E. 10.794

















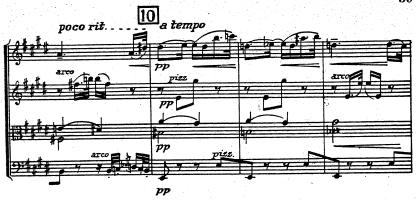
U. E. 10.794



U. E. 10.794

Poco crese.

dim.







U. E. 10.794





U. E. 10.794

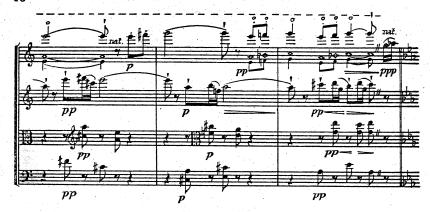




U. E. 10.794











U. E. 10.794



U. E. 10.794



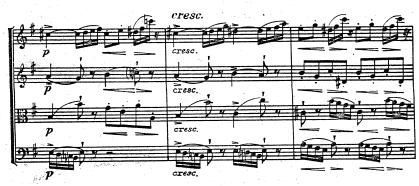
U. E. 10.794



U. E. 10.794







U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794







U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794



U. E. 10.794